



# MARC SÉCLIN

*En route depuis 1975*



Montréal

## APPRENDRE

De la communale au lycée d'Enghien puis avec la compagnie Martin-Barbaz et au CNSAD (Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique) dans la classe de Michel Bouquet.

## JOUER

Au théâtre bien entendu, avec des troupes indépendantes, à Paris et en tournées nationales et internationales. Vivre en compagnie des poètes et dramaturges classiques et contemporains. Jouer, c'est aussi prêter ma voix à des doublages de films, séries, dessins animés et documentaires.

## TOURNER

A la télévision, dans quelques publicités et dans de nombreux films d'entreprises et programmes de formation.

## DIRIGER

Des comédiens, des équipes de vente, une compagnie de théâtre pendant quinze ans, une petite boutique de communication à Montréal : Thalia Productions.

## ADAPTER

Traduire et synchroniser les adaptations en français pour le cinéma et la télévision. Citons entre autres Terra Nova, The Strain, Degrassi, De Grandes Espérances, tout ceci au service des chaînes de télévisions et major compagnies : TF1, France Télévisions, M6, Canal+, ARTE, BBC, ZDF, RAI, ABC, Disney, Fox, Warner.

## ENSEIGNER

A des apprentis comédiens au Théâtre Ecole du Studio d'Asnières sur Seine. De jeunes et talentueux collègues dont certains mènent une belle carrière.

## FORMER

Partager les pratiques et savoirs en cours particuliers et de groupe. De la formation individuelle à la communication globale, à l'oral et à l'écrit.